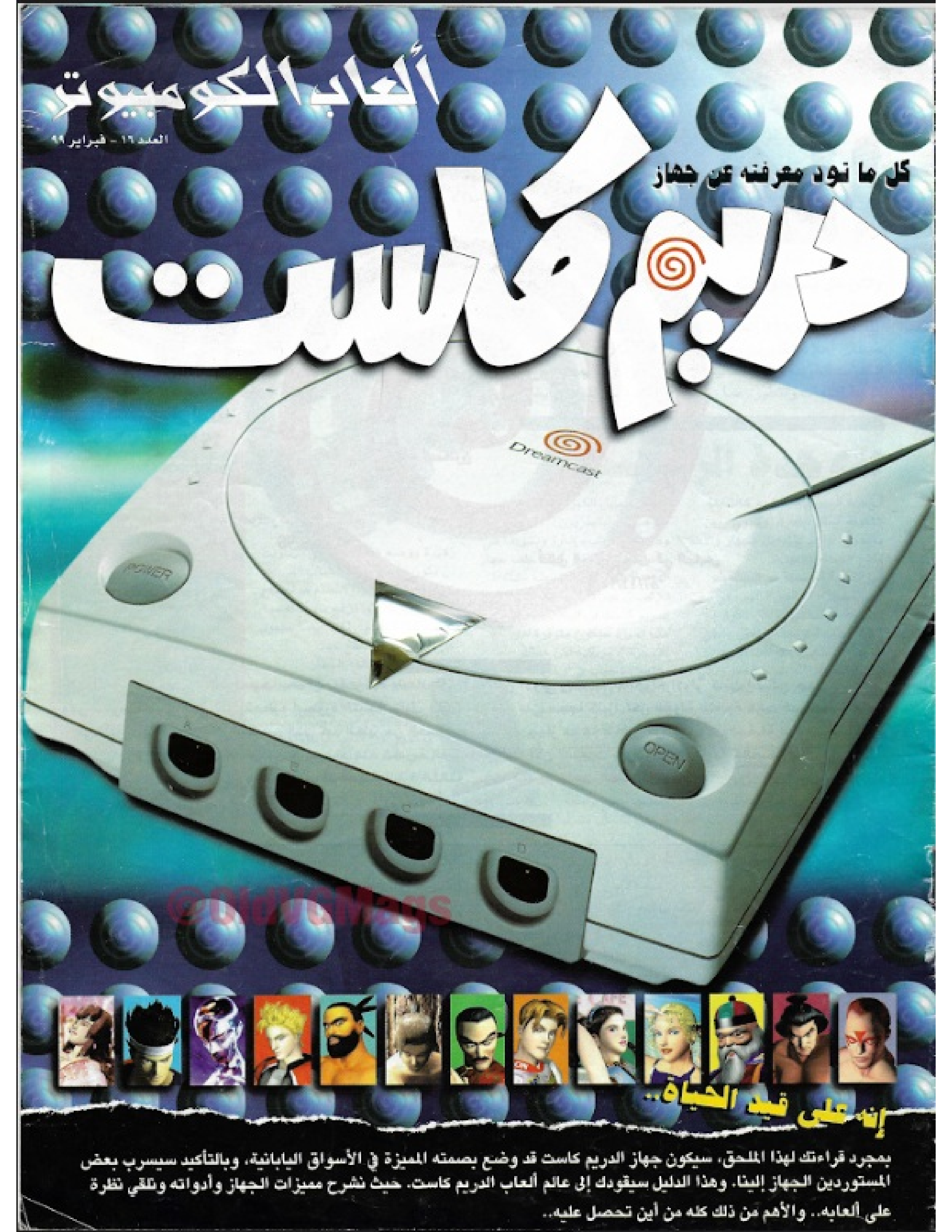
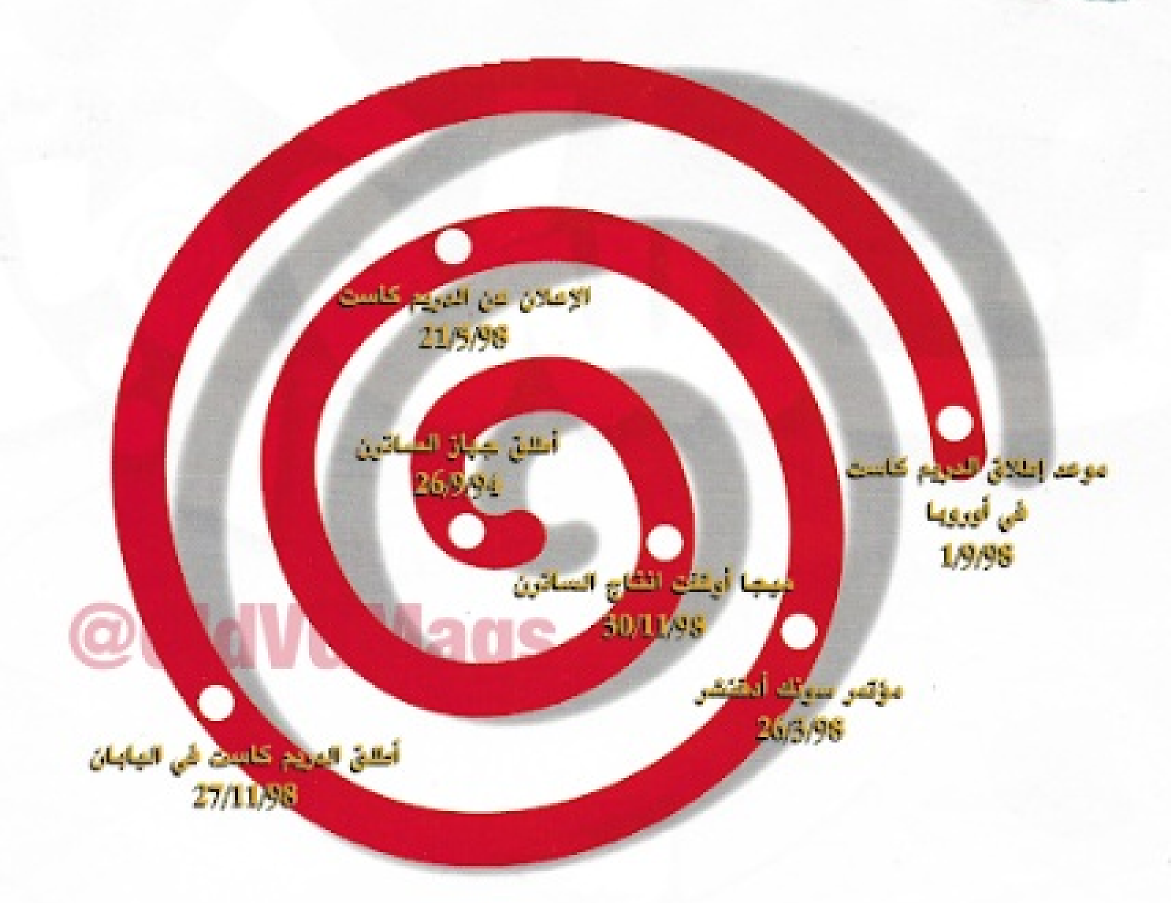


ألعاب الكومبيوتر
العدد ١٦ - فبراير ٩٩
كل ما تود معرفته عن جهاز
دريم كاست
Dreamcast
POWER
OPEN
إنه على قيد الحياة..
بمجرد قراءتك لهذا الملحق، سيكون جهاز الدريم كاست قد وضع بصمته المميزة في الأسواق اليابانية، وبالتأكيد سيسرب بعض المستوردين الجهاز إلينا. وهذا الدليل سيقودك إلى عالم ألعاب الدريم كاست. حيث نشرح مميزات الجهاز وأدواته ونلقي نظرة على ألعابه.. والأهم من ذلك كله من أين تحصل عليه..

©OldVGMags



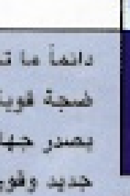
@OldVGMags

[redacted]

الجولة الثالثة تعني الكثير لسيجا بعد أن تلقت عدة خسائر في الجولتين الأولى والثانية. فالجولة الأولى كانت لصالح جهاز النننتندو وهو السوبر نننتندو الذي قام بتحطيم أسطورة الميجا درايف لكنها لم تؤثر على سيجا كثيراً لكن الجولة الثانية كانت الساحقة وتمثلت في ظهورجهاز سوني بلاي ستيشن الذي كبد الكثير من الخسائر و«مسح» جهاز سيجا ساترن من الوجود. والحقيقة أننا اعتقدنا أن سيجا لن تنهض من جديد بعد هذه الضربة الساحقة. لكنها الآن استعدت بقوة وحزم وعزيمة كالصخر وها هي تصعد الحلبة للمرة الثالثة. **بجهاز الدريم كاست القادم للانتقام..**

أقوى جهاز على هذا الكوكب..

[redacted]



دائماً ما تحدث ضجة قوية حين يصدر جهاز جديد وقوي. وهذا ينشط مبرمجي الأجهزة الأخرى ويجعلهم يقدمون كل ما لديهم. لكنهم سيحتاجون إلى تقنية جديدة لكي تتوافق مع الموجة الجديدة للألعاب.. والجهاز الجديد هوا لدريم كاست من سيجا والذي - كأي جهاز جديد - سيكون هو الأقوى !! ما يجعله مميزاً عن غيره، القفزة التقنية الجديدة في عالم الألعاب وعدد الألعاب الهائل والسعرالمنخفض. ولأننا هنا في ألعاب الكومبيوتر نتابع كل جديد ومثير في سوق الألعاب فقد «اشتعل» حماسنا بصدور هذا الجهاز وتمنينا الحصول على واحد.. وكان لنا ما تمنيناه : «جهاز طازج من اليابان» وزادنا فخراً أننا قدمنا لكم هذا الدليل السريع عن الدريم كاست وعن كل شيء تودون معرفته؟!

المحتويات

الجهاز..

ولكن هل يستحق هذا المنافس القوي الذي تفتخر به سيجا كل هذه الضجة الإعلامية؟

لقد شهد عام ١٩٩٩ إنطلاق ذلك الجهاز الجديد الذي سيحقق أحلام الكثيرين وهو مزيج من البلاستيك القوي وخبرة السنوات الطويلة وتقنية عالية.. وبظهور مثل هذا الجهاز ستتبدل موجة الألعاب وتتطور.. مما يبث روح التجدد في نفوسنا أيضاً.

الوحدة الرئيسية

الوحدة الرئيسية، ستبدو كالتحفة الثمينة أسفل جهازك. وتحوي زرين ناعمين، واحد لتشغيل الجهاز والآخر لفتح الغطاء. لطيف!!

أما القطعة المضيئة في المنتصف فهي مصباح التشغيل. الجزء في المقدمة هوالمضيء ولكن شكرا للغطاء شبه الكريستالي الذي يغطي مصباح التشغيل، فهو يساعد على انتشارالضوء.. إنه شيء ساحر وذكي، وهو إحدى قدرات الدريم كاست في تحقيق أحلامك.. إن مظهره فريد بالفعل.

في المقدمة هناك أربع فتحات لأيدي التحكم، والتوصيلات نفسها صغيرة وأنيقة ومذهلة باعتبار كمية وحجم المعلومات التي تسري فيها، وفي مؤخرة الجهاز ستجد فتحة توصيل الكهرباء وفتحة التوصيل بالتليفزيون.

ومن أكثر الأشياء إثارة وتشويقاً هي فتحة «المودم» الموجودة خلف جهاز الدريم كاست التي ستجعله مستعدا للإتصال عبرالانترنت والآن صدر الدريم كاست في اليابان، ونعتقد أن هذه الميزة ستكون متوفرة لدى الأجهزة الأمريكية لكن هناك احتمال ضعيف في وجودها في الأجهزة الأوروبية لماذا؟ السبب لأن أمريكا واليابان يملكون هواتف محلية مجانية (ولهذا سيكون الإتصال عبر الانترنت مجاناً).

ولسيجا خبرة واسعة في هذا المجال منذ أيام الميجادرايف حيث كانت تملك نظاماً يدعى (نظام سيجانيت للانترنت) في كلا الدولتين وكان هذا النظام يسمح للاعبين بالانضمام سوياً في لعب الميجادرايف عبر الانترنت وبأسعار زهيدة ووضع هذا النظام في الإنترنت لن يكون مكلفاً ومن الأسباب التي تحرم أوروبا من هذا النظام هوارتفاع التكاليف ولهذا لن تزعج سيجا نفسها بوضع هذا النظام، ولكنه أيضاً سيعود على الأوروبيين بالنفع حيث ستنخفض تكلفة الجهاز وسيتمكن الجميع من الحصول عليه.. فيا لحسن حظ الأمريكيين واليابانيين الذين يمكنهم الآن اللعب سوياً ولو بعدت المسافة ويتابعون أحدث ألعاب الدريم كاست على الإنترنت (ولكننا نعتقد أن تكون هذه الخدمة محدودة طالما أن سيجا هي المسؤولة عنها) مع ذلك فإننا نتمنى أن تعيد سيجا النظر في هذا القرار !! وإلى أن يصدر الجهاز في أوروبا ستعرف ما إذا كانت سيجا أضافت النظام مع الجهاز أم لا...

إسطوانة العرض : الجزيرة الخيالية.

لتتعرف مدى قوة الدريم كاست ، قام ويو سوزوكي (صانع سيجا رالي) بوضع هذا العرض. وفيه يمكن للاعب التحليق حول جزيرة مفصلة بدقة متناهية بشكل واقعي.



▲ يبدو المنظر كما لوكان من الواقع إنه يظهرمدى قوة وبراعة الدريم كاست.

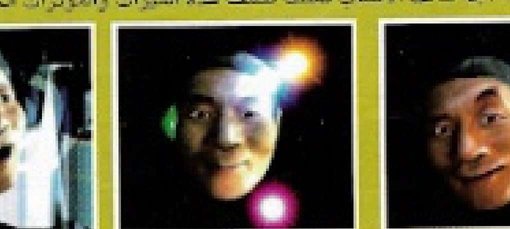


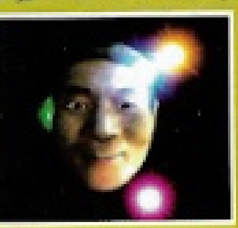
▲ يمكنك أيضاً الإقتراب أكثر إذا أردت ! فهذا العرض مصمم لك.

إسطوانة العرض : إيريما جيري -

يحوي عرض دريم كاست الآخر رأس توشيرو إيريما جيري (رئيس سيجا) محلقاً في الفراغ ويظهره بأشكال مختلفة . إذا كانت الألعاب تمتلك نصف هذه الميزات والمؤثرات الخاصة.. فإننا نمام معجزة جديدة.









▲ ما هذا؟ رأس يحلق في الفراغ! لا بأس طالما يبدو

▲ جيد جداً أضواء ملونة تحلق في مداره شيء باهر وممتع

▲ شعارالدريم كاست يظهر على وجهه بينما تدورحوله طائرات الهليوكوبتر

▲ يا للهول.. هناك العديد من الوجوه وجميعها لـ توشيرو.

نافذة الأحلام..
هذه الفجوة ستمكنك من رؤية كارت الذاكرة الرقمي في الأسفل

يد التحكم

سيلاحظ اللاعبون المحترفون أصحاب الذاكرة القوية مدى التشابه بين يد تحكم الدريم كاست ويد تحكم الساترن ذات الأنالوج، وعصا التحكم قصيرة ، وتعطيك إحساساً بأنها غير متقلة كعصا التحكم الخاصة بالننتندو ٦٤ وهي تشبه كثيراً يد تحكم البلاي ستيشن الارتجاجية.
على اليمين هناك أربعة أزرار ملونة موزعة بالتساوي وبارزة ليسهل ضغطها ولا توجد أزرار علوية وإنما هناك زرين أسفل اليد يشبهان «زناد المسدس» وهناك زر START الذي يزين منتصف يد التحكم وبهذا تكتمل المواصفات . ستة أزرار إذن؟
أما بالنسبة للفجوة التي في المنتصف فهي النافذة التي تظهر كارت الذاكرة الرقمي (VMS) وبدون الكارت ستبدو اليد بشعة وقبيحة، حيث ستكشف الفجوة منطقة توصيل الكارت. وأسفل ذلك ستجد منطقة توصيل كارت ذاكرة أخرى وبذلك يمكنك نقل المعلومات بينهما أو للألعاب التي تحتاج إلى كرتين ولأن اليد لا تملك القدرة على الارتجاج فهناك كارت وحدة الارتجاج (RUMBLE PACK) التي يمكنك إضافتها في الفجوة الثانية أيضاً.

إنه الحجم الطبيعي!
قص الصورة وقم بتجربة الحجم، فنحن نعلم أنك تريد ذلك.

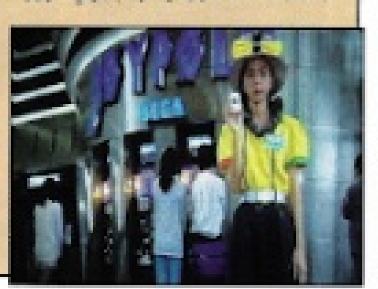
قرص التوجيه ؟
يوجد خياران للتحكم من أجلك تحكم الأنالوج أو قرص التوجيه

مكانك أو مكاني؟
يمكنك تركيب كارتي ذاكرة في يد التحكم في وقت واحد. أو كارت وحدة الارتجاج كما شئت

@OldVGMags

كارت الذاكرة الرقمي VMS

كارت الذاكرة الرقمي من ميزات الدريم كاست القوية، وهو كارت ذاكرة بشاشة صغيرة ، ويحوي زرين للتسلية (A, B) تماما كجهاز الجيم بوي ، وزر الأطوار MODE BUTTON لتختار ما تريد وزر الأعداد SETBUTTON لتعد الساعة والتقويم ووظيفة المنبه، وفوق ذلك كله هناك قرص التوجيه الصغير الذي يعمل بكفاءة . أما بالنسبة للبطاريات فهي تختبئ في مؤخرة الكارت ، كما يمكن تحريك الغطاء العلوي الذي يخفي فتحات التوصيل. وعند الاستخدام العادي دع الغطاء مكانه، ولكنك إذا أردت توصيله مع الدريم كاست أو كارت ذاكرة آخر فانزع الغطاء واعتن به وحافظ عليه من الضياع.
وبالإضافة إلى وظائف كارت الذاكرة المعروفة (مثل حفظ اللعبة ، الاعدادات ، الأوقات وإعادة تحميلها من الجهاز) فقد تخطى كارت الذاكرة الرقمي هذه الوظيفة والآن يمكن للكارت العمل بشكل مستقل، فعندما يكون الكارت في موقعه المعروف في جهاز الدريم كاست سيعمل كأي كارت ذاكرة معروف لكن أحداث الألعاب ستنتقل إلى الكارت لتتسلى بألعاب بسيطة، في حين أنه حين يكون بمفرده سيعمل كجهاز ألعاب مستقل بذاته حتى إذا ابتعدت عن جهاز الدريم كاست يمكنك عن طريقه تقوية الأسلحة أو فك شفرات الأبواب وأشياء من هذا القبيل؟ وعندما تعيد الكارت إلى الجهاز سيتلقى المعلومات الجديدة التي توصلت إليها، ونتوقع أن تزداد مبيعات هذا الكارت بشكل خرافي لم يسبق لها مثيل.



مالذي يجعله فريداً من نوعه..؟!

قد تكون أفضل طريقة لمعرفة قدرات جهاز «دريم كاست» هي بمقارنة تقنياته الداخلية مع الأجهزة التي تنافسه.
فعند الحديث عن جهاز البلاي ستيشن فإن قدرته تجعله ينتج بأقصى حدوده ٣٠٠٠٠٠ مضلع ثلاثي الأبعاد تقريباً، بينما جهاز النننتندو ٦٤ ينتج ٤٠٠٠٠٠ مضلع ويماثله في المقدار جهاز PC الكومبيوتر الشخصي العادي، ولكن عند إضافة بطاقة 3DFX أو POWER VR فإن الـ PC ينتج مئات الآلاف من المضلعات على الشاشة في آن واحد. ثم يأتي أقواهم وهو جهاز الأركيد، فمثلاً لعبة فيرتشوا فايتر ٣ على الأركيد تستخدم ١٥٠٠٠٠٠ مضلع. وما قد يدهشك هو أن جهاز «دريم كاست» استطاع تخطي ذلك. والحسابات الحالية تشير إلى ٣٠٠٠٠٠٠ مضلع، وتلك النسب مقدرة على المضلعات المنفصلة والتي لم يضف إليها أي مؤثرات. ولكن عند إضافة زوايا الإضاءة والمؤثرات الضوئية وغير ذلك من المؤثرات فإن النسبة ستنخفض. وهناك ميزة أخرى تملكها تقنية LES-MOD الخاصة بالأركيد (فيرتشوا فايتر ٣، سكود ريسر وسيجا رالي ٢). وهي القدرة على رسم مضلعات مربعة كبيرة، وكي يماثلها جهاز «دريم كاست» فعليه أن يرسم مضلعات أكثر. ولذلك فإن نسخة «دريم كاست» للعبة فيرتشوا فايتر ٣ لن يفوق جمالها عن نسخة الأركيد، ولكن قوة «دريم كاست» تغلبت على الأركيد.
والفضل لهذه القوة يعود إلى المعالج الجديد الذي قدمته شركة «هيتاشي» (SH4) ذي قوة ١٢٨ بت والذي تدعي سيجا بأنه أقوى من معالجات بنتيوم ٢ فئة ٢٦٦ ميجا هيرتز، حيث يستطيع تنفيذ ١.٤ جيجا من العمليات الحسابية مقارنة مع تقنية لعبة ريدج ريسر التي تنفذ بكل قواها ٠.٤ عملية حسابية. وهو أيضا أقوى بعشر مرات من معالج جهاز الساترن (SH2). ويساعد هذاالمعالج الجبار في أدائه، تقنية NEL التي تدعى POWER VR2 وهي نفسها التي ظهرت على أجهزة PC وجعلته يحصل على كل تلك الألعاب القوية. وهذه التقنيةتم تصميمها خصيصا كي تحرك المضلعات وتتعامل معها فقط، حيث ستقوم بتجسيدها ورفع دقتها. وذلك سيترك المعالج الرئيسي يهتم بعمليات أخرى في اللعبة، وهذه التقنية (بالإضافة إلى ذاكرتها المخصص لها ١٦ ميجا بايت - البلاي ستيشن يملك ذاكرة تصل إلى ٢ ميجا بايت) تجعل ألعاب «دريم كاست» تملك سرعة عالية.
وعلاوة على قدرات تقنية VR2 POWER فإن لديها آخر أساليب تنعيم المضلعات للرسم التخطيطي الهيكلي والتي ستجعل ملايين المضلعات تبدو أنعم مما هي عليه، حيث ستدمج الحافات الأجسام وتزيل وحدات الرسم الحادة أوالبارزة. وأخيرا فإن جميع المؤثرات الحديثة مثل النقاط الضوئية، الشفافية، الضباب وغير ذلك من المؤثرات ستتم مباشرة وبسرعة كبيرة. وكلما كانت عمليات برمجة وتصميم الألعاب سهلة كلما زاد ذلك من أعدادها.
ويدعم ذلك نظام تشغيل ويندوز CE لجهاز «دريم كاست» من الألعاب التي تصدر على أجهزة PC سهلة للغاية. فلا تستغرب بعد ذلك عندما تجد أن معظم ألعاب أجهزة PC القوية قد ظهرت منها نسخة مخصصة لـ«دريم كاست» بسرعة.
ويستخدم جهاز «دريم كاست» محرك اسطوانات ذي ١٢ سرعة وهو أسرع ست مرات عن محرك الاسطوانات المخصص للبلاي ستيشن. أما عن اسطواناته فهي من نوعية جديدة ذات سعة ١ جيجا بايت (١٠٠٠ ميجا بايت) حيث الاسطوانة العادية ذات سعة ٦٥٠ ميجا بايت، ومع أنها ذات سعة كبيرة إلا أنها لا تصل إلى سعة اسطوانات DVD.
وأخيراً سيكون حديثنا عن تقنيات الصوت التي يستخدمها دريم كاست والتي قدمتها شركة «ياماها» فهي ستوازي أحدث ما ظهر على أجهزة PC، حيث يكون بمقدورها إصدار ٦٤ صوتا في آن واحد، وسيجعل ذلك الموسيقى ذات صفاء عالٍ. ولدى الجهاز «مودم» بسرعة ٣٣.٦، وتم جعله منفصلاً، حتى يمكنك إستبداله عندما تظهر أجهزة «مودم» أسرع. وتلك فكرة ذكية.

@OldVGMags

وحدة عصا التحكم..
وهذه الوحدة ستعطيك الإحساس بماكينة الأركيد الحقيقية

العجلة الفريدة..
هذه العجلة ستمدك بالكثيرمن المتعة في لعبة سيجا رالي ٢

دروس الطباعة على الآلة..
أما لوحة المفاتيح هذه فتمكنك من استخدام الانترنت عن طريقها

الميزات باختصار

وحدة «دريم كاست»
المعالج: «هيتاشي» SH4 - ١٢٨ بت
القوة: ١.٤ جيجا من العمليات الحسابية
عدد المضلعات / ثانية: ٣٠٠٠٠٠٠ (دون مؤثرات)
١٥٠٠٠٠٠ (مع المؤثرات تقريباً)
الذاكرة: ١٦ ميجابت ذاكرة ديناميكية
معالج الأبعاد الثلاثية: POWER VR2
دقة رسومات الشاشة: ٦٤٠×٤٨٠ وحدة
نظام التشغيل: ويندوز CE
جهاز مودم: ٣٣.٦ كيلو بايت/ ثانية
محرك الأسطوانات: ١٢ سرعة - أسطوانات سعة ١ جيجا بايت
الصوت: وحدة «ياماها» ذات ٣٢ بت، ٦٤ قناة صوتية بذاكرة ٢ ميجا بايت
• وحدة كارت الذاكرة الرقمي
الوزن: [illegible]
حجم الشاشة: ٣٢×٤٨ وحدة
الذاكرة: ١٢٨ كيلو بايت
الصورة: [illegible]



جودزيلا VMS

بصورة مدهشة كانت مبيعات كارت الذاكرة الرقمي قد بدأت في اليابان قبل عدة أشهر من صدور الجهاز وكانت نوعية الكروت التي بيعت وبخاصة نسخة جودزيلا ذات لون أخضر غامق وتشبه اللعبة التي يحويها الكارت لعبة «توما جاتشي» حيث ستطعم المخلوق الصغير زيلا وتعتني به ثم تعلمه كيفية القتال وعند توصيل كارتي جودزيلا ببعضهما فانك وزميلك ستجعلان مخلوقيكما يقتتلان ليحددا من هو الأقوى. وستجد في ذلك بعض المتعة مع أنها قد تبدو سخيفة وغاية في السهولة. ربما كان أكثر ما واجهناه من صعوبة هو محاولة فهم تلك الأوامر المكتوبة باللغة اليابانية والفضل يعود إلى الزميلين خالد وعلي ومحاولاتهما المتكررة. ولكن أكبر فائدة لهذا الإصدار هوالوعد الذي قطعته سيجا بإصدار لعبة «جودزيلا» على دريم كاست والتي ستمكن مالكي كارت ذاكرة جودزيلا الرقمي من نقل مخلوقهم الذي قاموا برعايته إلى اللعبة الضخمة ومواجهة المدن الكبيرة التي في اللعبة وترى ثمرة رعايتك بكل قوته

لاحظ حجم الكارت الطبيعي فهو صغير وظريف فعلاً.

تساؤلات حول «دريم كاست»

@OldVGMags

تقدم إلينا بأسئلتك.. لأننا سنجيب عليها وبالذات ما يخص منها ذلك الجهاز الجديد.

● هل يقوم جهاز دريم كاست الياباني بتشغيل جميع الاسطوانات للأنظمة الأوروبية أو الأمريكية؟

لا أعتقد ذلك لأن لكل نظام شفرته الخاصة به.

● هل يقوم بتشغيل إسطوانات الموسيقى؟

بالطبع يقوم بذلك سواء كانت تلك الاسطوانات جديدة أو قديمة

● هل توجد ألوان مختلفة ليد التحكم؟

لا شك في ذلك حيث شاهدنا على الأقل أربعة ألوان مختلفة ولا يوجد مانع من ابتكار المزيد.

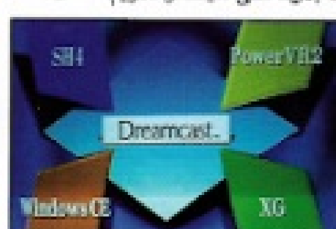
● لماذا سمي الجهاز «دريم كاست» ولم يسمَ «سيجا كاست»؟

لأن «دريم كاست» ، يعتبر جهازاً جديداً في حد ذاته حيث إن الجميع يتذكرون جهاز «ساترن» وما أصابه من فشل كبير لذلك نجد «دريم كاست» جهازاً متميزاً ومنفرداً في حد ذاته وليس له علاقة بأي جهاز ولا يعتبر جهاز «ساترن ٢».

● لا شك أن سوني الآن تعمل بجد لإصدار جهازها المنتظر، ألا تعتقد ذلك؟

بالتأكيد . فهي تعمل جاهدة على غير عادتها . لتطويرجهاز السوني الجديد فهي تدفع ملايين الجنيهات الاسترلينية للمبرمجين ليكون منتجهم في أفضل وضع. لكن عليهم الانتظار

● إذن.. متى سينتشر «دريم كاست»

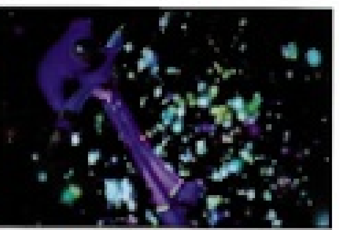


في الأسواق ويشتهر بشكل كبير؟ فالمؤكد أن سوني ستقوم بإصدار جهازها «بلاي ستيشن ٢» وسيحطم جهاز «دريم كاست» مثلما فعل جهاز «بلاي ستيشن» مع «ساترن» . أليس كذلك؟

هذا صحيح . لكن الوضع هنا قد يختلف لأن شركة «سيجا» لديها وقت كبير لإصدار ألعاب كثيرة على جهاز «دريم كاست» لتشتهر شيئاً فشيئاً . أما بالنسبة لشركة سوني فلديها الملايين من أجهزة «بلاي ستيشن» المنتشرة في جميع أنحاء العالم وأعتقد أن من الصعب إستبدال جميع تلك الأجهزة فجأة وإصدارجهاز جديد هو «بلاي ستيشن ٢» ونستطيع القول أن على الجميع انتظار فترة طويلة حتى صدور «بلاي ستيشن ٢» وأن يتمتعوا بشراء «دريم كاست» والحقيقة أنه من المفروض صدور «بلاي ستيشن ٢» في اليابان أوائل عام ٢٠٠٠ أما في الدول الأوروبية فقد يصدر نهاية عام ٢٠٠٠، وبالتالي سيكون أمام «دريم كاست» مجال واسع لبناء تلك الشهرة الضخمة.

● لا شك أنك مسرور جداً من تقنية وبرمجة هذا الجهاز؟

بالطبع. لأننا وعدنا الجميع بسهولة تحويل ألعاب «بي سي» على «دريم كاست» وأيضاً سهولة تحويل ألعاب الأركيد على جهاز «دريم كاست» وكذلك العكس.



● كم تصل أسعار الألعاب المنتجة على «دريم كاست»تقريباً؟

آه. السؤال المفضل. حيث في الغالب ستكون الأسعار حوالي ٤٠ جنيه استرليني فلا نتوقع أن تزيد على ذلك بشكل كبير.

● هل ستصدر ألعاب على كارت الذكرة (VMS)؟

بالطبع لن تصدر أي ألعاب خاصة بـ (VMS) . بل ستكون هناك إضافات من أي لعبة على «دريم كاست» توضع على (VMS) على سبيل الإضافة لإيجاد تسلية إضافية. لكن لن تكون هناك إسطوانات خاصة بـ(VMS) وتتجاهل «دريم كاست» حيث وظيفته الأصلية هي الحفظ وتأتي بعد ذلك اللعبة كإضافة وليست كأساس.

● كم يبلغ سعرالجهاز ومن أين

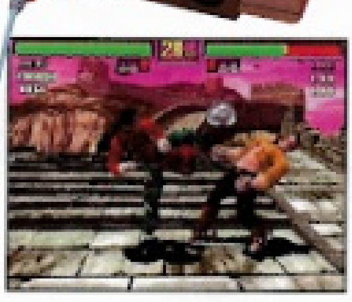


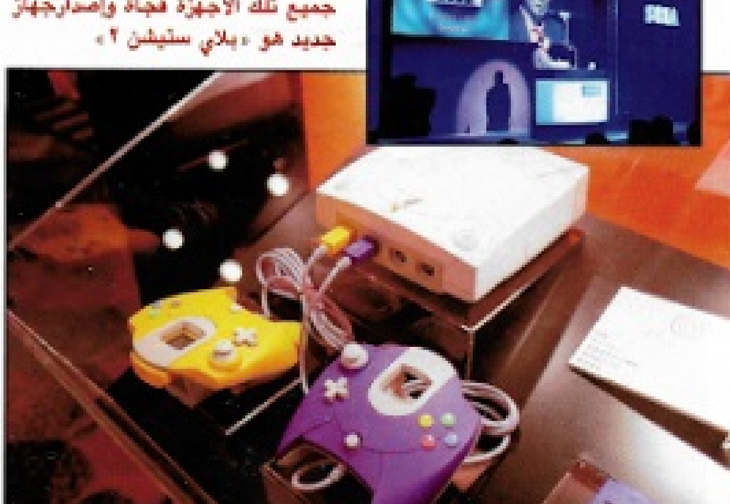
▲ جميع الشركات الموجودة في أركان الصورة أدمجت مع بعضها لتكون «دريم كاست» الموجود في المنتصف.

تحصل عليه؟

بدأ بيع جهاز «دريم كاست» منذ ٢٧ نوفمبر الماضي في اليابان. (عند قراءتك لهذا العدد إعلم أنه قد تم بيع الملايين من هذا الجهاز). وتبلغ تكلفته ٢٩،٨٠٠ ين ياباني أي ما يعادل ١٢٠ جنيه استرليني وبإمكانك الحصول عليه من المحلات المعروفة في الأسواق المحلية أو عن طريق مراسلة إلى شركة سيجا اليابانية . لكن إذا أردت الحصول على الجهاز من الأسواق المحلية فستدفع ضعف السعر الياباني ونصيحتي هي الانتظار حتى يصدر الجهاز الأوروبي نهاية ١٩٩٩م.









الألعاب

ما فائدة الجهاز إذا لم توجد أي ألعاب جديدة به ، وبالرغم أن جهاز الدريم كاست ظهر حديثاً إلا أن الكثير من مبرمجي من الشركات مثل نامكو وكابكوم وبالإضافة إلى شركة سيجا سيضعون منتجاتهم الحديثة على هذا الجهاز بشكل أفضل عن ذي قبل وستقرأ في الصفحات القادمة الألعاب المتوقعة صدورها على جهاز دريم كاست.

المحتويات

@OldVGMags

سونك آدفنشر





لقد عاد .. ولكن في عالم ضخم من المغامرة!

أخيراً.. تحولت ألوان سونك من ميجا درايف إلى ألوان ثلاثية الأبعاد لتدخل أجواء اللعبة..
إذا أردت أن تتعثر في سباقات الفورمولا المعروفة بسرعتها العالية، عليك أولاً خوض سباقات سونك.
حيث يخوض سونك مغامراته كما اعتدنا بجمع الحلقات والركض بشكل سريع خصوصاً دورانه في المسارات الحلقية التي يجتازها بشكل جميل.



وستجد أن نتيجة سرعة رسوم ثلاثية الأبعاد لجهاز «دريم كاست» وفرت إمكانية وضع مغامرات سونك في أجمل صورة حيث ستجد أثناء اللعب حرية كاملة في التجول في كل أرجاء اللعبة، غير أنك ستجد تحدي سونك في سرعة اجتياز الطرق لاكتشاف نهاياتها.
وتدور قصة هذا الجزء مرة أخرى حول الشرير «روبوتنك» الذي يحرر الوحوش الساكنة لينشروا الفوضى في أرجاء المدينة وليقضوا على سونك ورفاقه.
ومن هنا يقوم سونك بتجوله حول العالم من أجل القضاء على جميع الوحوش بمن فيهم الشرير «روبوتنك».

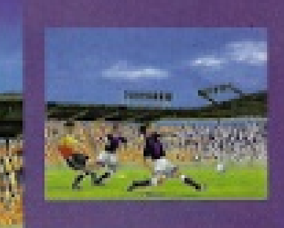
الأسلوب: مغامرات ثلاثية الأبعاد
الناشر: سيجا
المرجع: سيجا
موعد الإصدار: ١٢ ديسمبر
التقدير: ١٠/٩



▲ انظر! كل جزء من جسمه ثلاثي الأبعاد! لقد عزمت أنيا السيد ملزم.

ليتس ميك آ سوكر كلوب!

يبدو أن هذه اللعبة تريد أن تصبح أول لعبة يابانية إدارية على جهاز «دريم كاست» وسيكون اللعب بها جيداً للغاية.



الأسلوب: لعبة إدارية كروية
الناشر: سيجا
المرجع: سيجا
موعد الإصدار: بداية ٩٩
التقدير: ١٠/٦

ليتس ميك آ بيسبول كلوب!

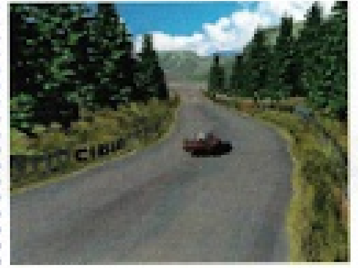
هي رفيقة للعبة كرة القدم السابقة، لكنها هذه المرة تحت نطاق رياضة بيسبول وستلاحظ أن الرسوم هنا مضحكة نوعاً ما لتمنح اللعبة جواً فكاهياً ممتعاً، وعند صدور النسخة الأوروبية ربما سيهتمون وقد يعجبون باللعبة بشكل كبير.





الأسلوب: لعبة بيسبول
الناشر: سيجا
المرجع: سيجا
موعد الإصدار: بداية ٩٩
التقدير: ١٠/٦





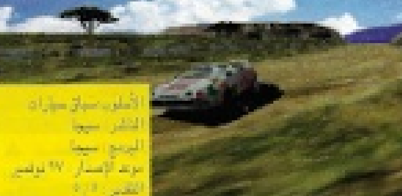
سيجا رالي ٢

أفضل لعبة سيارات في العالم.. فقط على «دريم كاست»

إذا قورنت متعة فيرشوا فايتر ٣ على «دريم كاست» بمتعة سيجا رالي ٢ فلن تضاهيها إثارة ولا متعة، وذلك لشدة الاستمتاع عند خوض السباق في لعبة سيجا رالي ٢.

الجميع لقد بهذه اللعبة على أجهزة الأركيد حيث تمنى محبوها، هذه اللعبة صدورها على أجهزتهم المنزلية ولقد تحقق ذلك حين أصبحت على أجهزة «بي سي» لكنهم لم يعثروا على نفس المميزات الموجودة على الأركيد ولذلك أتى جهاز «دريم كاست» لينهي المسألة إذ ستجد جميع المميزات من التسلية والإثارة والمتعة في اللعبة، بما فيها من سيارات إضافية، وخيار للموسيقى، وطور لانقسام الشاشة، بالإضافة إلى إمكانية لعب ٨ لاعبين في وقت واحد عن طريق «المودم» ووجود ٤٠ مضماراً.





الأسلوب: سباق سيارات
الناشر: سيجا
المرجع: سيجا
موعد الإصدار: ٢٧ نوفمبر
التقدير: ٥/٥

جودزيلا جينيريشنز

إنه ضخم.. مخيف.. إنه هنا في المدينة!



إختبىء في أي مكان، فالسيد زيلا قادم من أجل وجبة الغذاء! لكن لا تخف لأنها مجرد لعبة على جهاز «دريم كاست» وبالطبع تستطيع اللعب بلعبة إضافية من لعبة جودزيلا عن طريق كارت الذاكرة (VMS)، ويرجح أن تكون هذه اللعبة جيدة نوعاً ما. فمن المعروف أن أساس هذا الديناصور الغريب من خيال اليابانيين الذين وضعوه كأسطورة عندهم في قصصهم وأفلامهم الخيالية، والتي تتمثل بقدوم ديناصور ضخم من مكان مجهول في المحيط ومهاجمته للمدينة. في المقابل ستجد سكان المدينة يحاربون هذا الوحش للقضاء عليه، ولأنه يعتبرهم فسيشتعل غضباً عليهم ويهاجمهم بشراسة.

وهنا تكتمل مهمة «دريم كاست» بوضع أقوى رسومه ثلاثية الأبعاد للمباني والطرق والسيارات والناس، لتشكل بيئة طبيعية تحاكي نفس القصة الحقيقية، لترى تجنب الناس والسيارات لقد جودزيلا الضخمة وترى تهدم المباني وكذلك هجمات الجيوش عليه.

وأفضل شيء في هذا كله أنك أيضاً تستطيع اللعب بها في كارت الذاكرة (VMS) حيث بإمكانك تحريك جودزيلا بالركل أو بإطلاق لهب النيران أو حتى نفس جميع من حولك.



الأسلوب: لعبة قتالية حية
الناشر: سيجا
المرجع: جين انترتينمنت
موعد الإصدار: ٢٦ نوفمبر
التقدير: ٤/٢









كليماكس لاندرز

انتهت ساعات الانتظار وحان وقت ظهور ألعاب مغامرات «آر بي جي» ثلاثية الأبعاد على جهاز «دريم كاست». يبدو أنها مشابهة للعبة «زيلدا» على جهاز «ننتندو ٦٤» لكن بالطبع دقة الرسم والوضوح والنعومة في الحركة أعلى من «ننتندو ٦٤» وعلينا الانتظار حتى تصدر النسخة الانجليزية.



الأسلوب: آر بي جي
الناشر: سيجا
المرجع: كلايماكس
موعد الإصدار: نهاية ٩٩
التقدير: ٤/٣



▲ من خلال هذه الصورة.. ألا يوجد شبه كبير بين هذه اللعبة ولعبة زيلدا..؟!

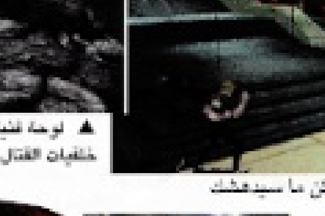
@OldVGMags



فيرشوا فايتر ٣ تي بي

قتال.. قتال.. قتال.. سيجا تطلق أقوى ألعابها القتالية على جهاز الدريم كاست..!!

أخيراً ستتمكن من الحصول على فيرتشوا فايتر ٣ على شاشة التليفزيون المنزلية فبعد ظهور جهاز الدريم كاست ستحل جميع العقد التي وقفت أمامنا لنحصل على الألعاب الفخمة، لذلك ستنضم هذه اللعبة مع سونك أدفنشر لينطلقا على جهاز واحد، وكانت اللعبة قد عرضت قبيل إصدارها في معرض طوكيو للألعاب في اليابان الذي شهده آلاف الحضور ليبدوا رأيهم في اللعبة، وما خيب آمال هؤلاء الناس أن اللعبة ليست بالمستوى الذي كانوا يحلمون به ولم تظهر أي ميزة قتالية تجعلها تتفوق على تكن ٣ التي على جهاز السوني. فكما اعتدنا يعتمد أسلوب اللعبة القتالي على الواقعية ولم يضف إليها إلا القليل من الحركات ولكن ما سيدهشك من روعة اللعبة هو دقة التفاصيل، ونعومة الحركة مع السرعة العالية (تماماً كما هي في جهاز الأركيد). أما عن الشخصيات فتظل كما هي بإضافة شخصيتين فقط: أكيرا، جلكي، جيفري، ليون، كيج، سارة بريانت، باي تشان، لاو تشان، وولف هاو كفيلد، شن دي، أوي أميلو كوجي، تلكا أراشي ودورال التي ستحصل عليها فيما بعد.

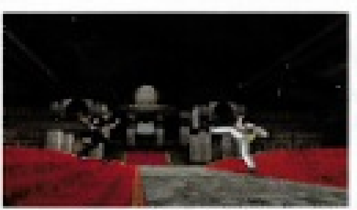


▲ لوحة فنية من سيجا، إحدى خلفيات القتال، ولكن أين المقاتلين؟









▲ تستطيع القتال بحرية في جميع أرجاء الحلبة.

▲ خلفية قتال مليئة بالهواء الطلق.

الأسلوب: لعبة قتال
الناشر: سيجا
المبرمج: سيجا
موعد الإصدار: متوفرة لدى المستوردين
التقدير: ٤ / ٥

@OldVGMags

كينج أوف فايترز ٩٩

أطلقت شركة إس إن كيه آخر إصداراتها الضخمة لألعاب القتال على أجهزة الأركيد التي تفوق قدرات أجهزة المنزل لتتحول عليها. ولكن مع وجود جهاز دريم كاست الآن فقد سنحت الفرصة لتلك الألعاب لأن تتحول بنفس مواصفاتها وخصائصها، لذلك ستحظى بكثير من الألعاب التي تحبها مثل كينج أوف فايترز.



الأسلوب: لعبة قتال
الناشر: إس إن كيه
المبرمج: إس إن كيه
موعد الإصدار: بداية ٩٩
التقدير: ٥ / ٥

جرانديا

أشهر لعبة آر بي جي على جهاز الساترن ستصدر على جهاز الدريم كاست وتستخدم هذه اللعبة قوة كبيرة من الجهاز لتضيف الأحداث إليها وتستخدم رسوماً ثلاثية الأبعاد لتضاعف جنون الناس بها وتجعلها أكثر شعبية.

الأسلوب: آر بي جي
الناشر: سيجا
المبرمج: سيجا
موعد الإصدار: بداية ٩٩
التقدير: ٢ / ٥







إنكمينج

ريج هي أول شركة أوروبية تقوم ببرمجة أول لعبة بي سي على جهاز الدريم كاست وهي بداية جيدة لمستقبل زاهر بين الجهازين.



ها هي إحدى ألعاب البي سي على وشك الصدور على جهاز دريم كاست برسم ثلاثي الأبعاد وبأسلوب نعومة الأركيد. وتريد سيجا أن تنفذ ما وعدت به من قبل من أن ألعاب البي سي ستتحول إلى جهازها الخاص دريم كاست. ويصرح المبرمجون بأنهم لم يواجهوا أي مشاكل في البرمجة لجهاز السيجا يستخدم في آر تو بور للرسوم وذلك يثبت أن جميع ألعاب البي سي ستصبح مؤهلة للتحويل إلى جهاز دريم كاست مما أكد لنا أننا سنحصد ألعاباً رائعة من الجهازين.



الأسلوب: لعبة تصويب
الناشر: سيجا
المبرمج: ريج
موعد الإصدار: ٢٣ ديسمبر
التقدير: ٣/٥

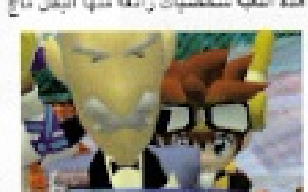


ايفولوشن

ستينج أحد فروع «سيجا»... تصمم لعبة آر بي جي من نوع فريد!

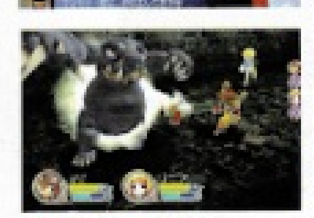
مرة أخرى يكتظ عالم الألعاب بحصيلة جديدة من الرسم الثلاثي. إيفولوشن لعبة آر بي جي تشبه ملامح شخصياتها الرسوم الكرتونية الطريفة وهي متعددة الاختيارات للأسئلة والأجوبة التي على مربع الحوار. وستمثل في هذه اللعبة شخصيات رائعة منها البطل ماج لونشر الذي يحاول إيجاد والده المفقودين وتحتوي اللعبة على العديد من المعارك التي تشبه في أسلوبها فاينل فانتسي ٧.

الأسلوب: آر بي جي
الناشر: سيجا
المبرمج: سيجا - ستينج
موعد الإصدار: ٢٣ ديسمبر
التقدير: ٣/٥





▲ كما ترون فإن الرسوم مليئة بالشخصيات الكرتونية ذات العيون الكبيرة



◄ يا الهول! كيف ستتخلص من هذا الدب الوحشي..؟!

@OldVGMags

پاورستون

إحدى ألعاب كابكوم القتالية الموجودة على جهاز الأركيد والتي صرحت الشركة بتحويلها لجهاز دريم كاست (بالإضافة إلى بيو هازارد) وتصر شركة كابكوم وسيجا على تقديم أفضل ما لديهما وعلى التعامل المشترك في تحويل ألعاب الأركيد إلى دريم كاست. أما عن طريقة اللعب في پاورستون فتتميز بحرية القتال المتحرك الفنية بطرق متعددة للهروب مثل الركض والإختباء والتسلق وهي تمنحك ساعات طويلة من المرح.

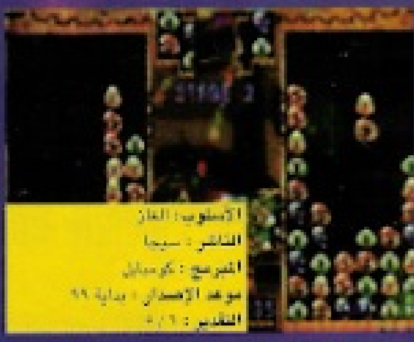


الأسلوب: قتال
الناشر: كابكوم
المبرمج: كابكوم
موعد الإصدار: بداية ٩٩
التقدير: ٣/٥

بويو.. بويو

حسناً.. لقد أعيد النظر بالنسبة لهذه اللعبة وما اكتشف منها حتى الآن إنها لن تكون مثيرة على جهاز الدريم كاست لكنها ستمنحك بعض المرح لكن ليس أكثر.

وعن طريقة اللعب فهي متعبة للاعب لأن ما عليك فعله هو التخمين فقط أثناء اللعب.

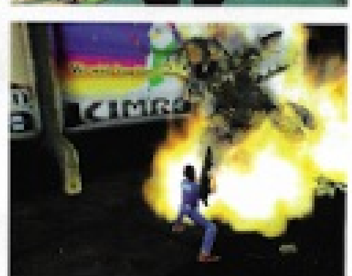


الأسلوب: ألغاز
الناشر: سيجا
المبرمج: كومبايل
موعد الإصدار: بداية ٩٩
التقدير: ٦/٥



بلو ستنجر





لعبة أكثر تميزاً على جهاز الدريم كاست ومن المرجح أنها ستكتسح غيرها من الألعاب.

شاهدنا وسمعنا عن تلك الألعاب التي تعتبر قصصها بالنسبة لنا شيئاً مكرراً ولكنها محسنة بسبب قدرة الجهاز، مع ذلك فهناك لعبة فاجئتنا بموضوع جديد ومغامرة مشوقة هي بلو ستينجر المميزة بأسلوبها الخليط بين تومب رايدر في الاستكشاف وريزدنت إيفل في مواجهة الوحوش المخيفة. لقد صنعتها سيجا لتثبت أن إصدارات الجهاز لن تعتمد على البي سي والعاب الأركيد فقط بل أن هناك العاباً أخرى ستقدم رسوماً أقوى وقصصاً أروع.

في اللعبة أربع شخصيات هي: إليوت (فتى شاب)، وفتاة لم يطلق عليها أي اسم حتى الآن، ودوجز، ونيفيليم وهو شخصية متوحشة غريبة الأطوار تستطيع الطيران ومساعدتك في إنارة الطريق وستدور الأحداث داخل المدينة وستتمكن من الحصول على أسلحة ذات فعالية مثل البندقية، المدفع الرشاش وقاذفة الصواريخ وخلال اللعبة ستواجه ألغازاً عديدة مع وحوش خطرين.

الأسلوب: أكشن آر بي جي
الناشر: سيجا
المبرمج: كلاي ماكس جرافيك
موعد الإصدار: ٢ ديسمبر
التقدير: ٤/٥



◄ فقط إنقذ هذه البازوكا ويووووم لن يبقى أمامك أحد.

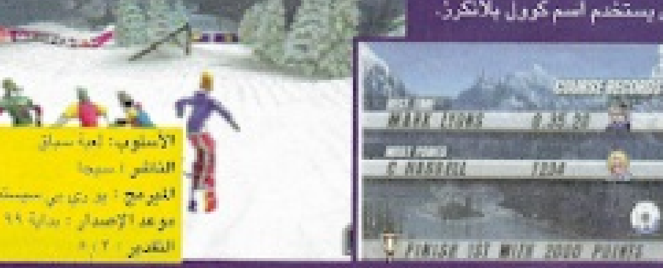
▼ ستلاحظ في بعض المواقف آثار الشبه بينها وبين لعبة ريزدنت إيفل.





كوول بوردرز

بعد أن بيع اسم اللعبة لشركة سوني الأمريكية يو إي بي سيستمز تعود من جديد لتنتج لعبة تزلج على الدريم كاست وستحوي هذه المرة مهارات خيالية للمتنافسين ولكن السؤال المحير: هل سيسمح للشركة بإستخدام اسم كوول بوردرز؟ لذلك فمن المحتمل أن يستخدم اسم كوول بلاكرز.



الأسلوب: لعبة سباق
الناشر: سيجا
المبرمج: يو دي إي سيستمز
موعد الإصدار: بداية ٩٩
التقدير: ٢/٥

إم دي كيه ٢

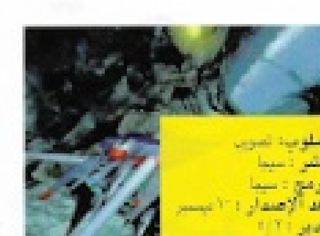
لعبة تصويب برسم المنظور الثالث أنتجتها شركة شايني لتجعل لهذه اللعبة سلسلة خاصة يهتم الناس بها على جهاز البي سي وستصبح هذه اللعبة أكثر اتساعاً بالرسوم الضخمة ومن الممكن أن تكسب شعبية من الناس، ولكن على الدريم كاست فإن تقنيته الحديثة ستطور قوة اللعبة إلى حد الجنون.



الأسلوب: لعبة تصويب
الناشر: إنتر بلاي
المبرمج: شايني
موعد الإصدار: بداية ٩٩
التقدير: ٥/٦







الأسلوب: تصويب
الناشر : سيجا
المبرمج : سيجا
موعد الإصدار : ١٠ ديسمبر
التقدير : ٣/٢

@OldVGMags

سفنث كروس

جنون ياباني.. أم أسلوب جديد في ألعاب الفيديو؟

الأسلوب: مغامرة
الناشر : سيجا
المبرمج : إنادوس
موعد الإصدار : ٢٣ ديسمبر
التقدير : ٣/٢



إنها إشراقة جديدة لأسلوب جديد من ألعاب الفيديو فهي عبارة عن عراقيل متفرقة حول جزيرة...

هذه اللعبة – ولعبة سنچوكو تورب – كانتا من أوائل الألعاب التي أعلن إصدارها على جهاز الدريم كاست (على الرغم من أن الجميع توقعوا فيرشوا فايتر ثري ولعبة سيجا رالي ٢) وما لهما من لعبتين غريبتين. تبدأ أحداث لعبة سفنث كروس باختيار حامض نووي يصنع بوضع مربعات ملونة في قوالب أبعادها ٦٠×٦٠، وكل لون من تلك الألوان يدل على صفة معينة كالقوة والسرعة. وعبر تراكيبك الخاصة تستطيع تكوين شخصية خاصة بك تقوم باستخدامها في اللعبة وهذه الشخصية ستبدأ كجنين وتأخذ في النمو بحفاظك عليها بعيداً عن المشاكل واصطيادك للمخلوقات الأخرى حتى تتغذى عليها.

جيست فورس

لعبة تصويب جديدة من إنتاج شركة سيجا.



في هذه اللعبة سترى المدى الذي وصلت إليه الرسوم من البراعة التي تصف مجموعة من المناظر جميلة وهي أقرب لأن تكون واقعية.

وأسلوب اللعبة ليس جديداً ولكن بهذه الرسوم التي إكتسحت عالم الألعاب نستطيع القول إن أسلوب الرسوم هو الجديد.

ستحلق في هذه اللعبة وتفجر أي خصم لك وتعيش روح الإثارة مع المشاهد الجميلة التي تعتبر بداية جيل جديد من الرسوم الواقعية.

■ يا لها من رسوم رائعة.. لابد وأنك مسرور لأنك سترى بعينيك هذه المناظر الرائعة أليس كذلك؟

سنچوكو تورب

إنها أول لعبة آر بي جي تصدر على الدريم كاست..!!

بطلة هذه اللعبة تدعى جيتو شان. اصطدمت سفينتها الفضائية بكوكب يسكنه نوع من أنواع القطط.

ونظراً لاختلاف جنس بطلتنا من هؤلاء القطط فقد أظهروا نوعاً من الاحترام ونصبوها ملكة عليهم ومن هنا تأقلمت جيتو على وضعها الجديد وبدأت تعلمهم أشياء جديدة عليهم وتأمرهم بأوامر بدخول حروب من أجلها لذا على جيتو أن تكون حذرة وإلا سوف تخسر كل شيء.

الأسلوب: آر بي جي
الناشر : سيجا
المبرمج : إنادوس
موعد الإصدار : بداية ٩٩
التقدير : ٣/٢

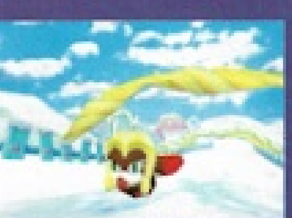
ستار باكزوم

إذن.. الشائعات أصبحت حقيقة، فها هي نامكو تبرمج ألعاباً لصالح الدريم كاست في خطوة من المفترض أن توجب على المسئولين عن جهاز سوني التأكد من خطوتهم القادمة ضد هذه المنافسة القوية. ورجوعاً إلى اللعبة فهي تعتبر من ألعاب التصويب التي أنتجتها شركة نامكو وهنا سنرى ما وصلت إليه تلك الشركة على هذا الجهاز الجديد!

الأسلوب: تصويب
الناشر : نامكو
المبرمج : نامكو
موعد الإصدار : أبريل ٩٩
التقدير : ٣/٢

بن بن تريسلون

إنها ثاني لعبة على جهاز الدريم كاست لكنها هذه المرة بطابع كرتوني رائع لتكون هذه اللعبة بأسلوب ماريو كارت.. فكرة جيدة!



وكما أن لجهاز البلاي ستيشن عدداً من ألعاب السباق الشهيرة مثل ريج ريسر فإن لدى دريم كاست هذه اللعبة وسيجا رالي ٢.



الأسلوب: آر بي جي
الناشر : سيجا
المبرمج : إنادوس
موعد الإصدار : ٢٠ نوفمبر
التقدير : ٣/٢

دي تو

أخيراً وبعدما أصابت الشهرة على جهاز ثري. دي. أو، ها هو الجزء الثاني من لعبة دي يصدر على الدريم كاست.

وعلى رغم طول الانتظار لمحبي هذه اللعبة إلا أن ذلك الانتظار أتى لهم بنتيجة رائعة.

لقد كان من المفترض أن تصدر هذه اللعبة على جهاز الباناسونيك إم تو لكن فكرة إنتاج الجهاز ألغيت، فاضطرت الشركة المنتجة لهذه اللعبة إلى التوجه إلى الدريم كاست. وأخيراً يبدو أن هذه اللعبة أوشكت على الانتهاء ويبدو أن شركة وارب بذلت مجهوداً جباراً لإتمام هذه اللعبة فالشخصية الرئيسية تتألف من عشرة آلاف مضلع ولم نر من اللعبة حتى الآن إلا مشاهد قصيرة لبطلها الرئيسي في أرض خاوية مكسوة بالثلج حاملاً سلاحه ومحاطاً بوحوش آكلة للحوم البشر، ويبدو أن هذه اللعبة ستكون نسخة دريم كاست من لعبة ريزدنت إيفل التي لاقت إعجاب الكثير.



► الشخصيات تبدو حقيقية ولابد أنها تعبت كثيراً من العناء.

▼ أنظر لهذه الصورة... ولا تعجب بكل هذا الإبداع فاللعبة لم تكتمل بعد!

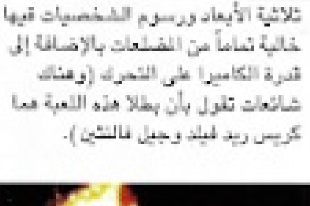


الأسلوب: آر بي جي
الناشر: سيجا
المبرمج: وارب
موعد الإصدار: بداية ٩٩
التقدير: [illegible]

بايو
هازرد
كودنيم فيرونيكا

ريزدنت إيفل ٣ على الدريم كاست؟.... غيرمعقول..؟!

لقد كان إعلاناً صاعقاً ذلك الذي أطلقته كابكوم والذي يقتضي بإصدار كابكوم للعبة على جهاز الدريم كاست وأي لعبة تلك، إنها مشابهة للعبة ريزدنت إيفل أو قد تكون لعبة ريزدنت إيفل ٣، وبذلك ستكون هي آخر ما أصدر من مجموعة هذه اللعبة المرعبة. لكن الصور القليلة التي وصلتنا توضح بطلة اللعبة كلير ريد فيلد، حيث تدور الأحداث في مدينة لندن، وستكون رسوم اللعبة ثلاثية الأبعاد ورسوم الشخصيات فيها خالية تماماً من المضلعات بالإضافة إلى قدرة الكاميرا على التحرك (وهناك شائعات تقول بأن بطلا هذه اللعبة هما كريس ريد فيلد وجيل فالنتين).





الأسلوب: آر بي جي / رعب
الناشر: كابكوم
المبرمج: كابكوم
موعد الإصدار: بداية ٩٩
التقدير: [illegible]

شو هارو جولف

يحب اليابانيون لعبة الجولف وهذه اللعبة ستكون أول ألعاب الجولف على الدريم كاست ومن المفترض أن يتم تغيير اسم هذه اللعبة في النسخة الانجليزية، وشخصيات اللعبة غريبة، ولتتأكد من ذلك أنظر إلى الصورة.

الأسلوب: جولف
الناشر: سيجا
المبرمج: سيجا
موعد الإصدار: بداية ٩٩
التقدير: [illegible]

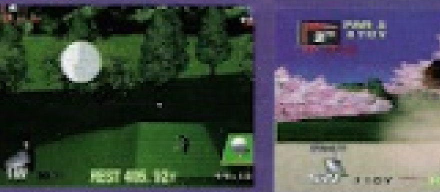
أون لاين جيم

في الماضي تعتبر هذه الفكرة سراً من أسرار شركة سيجا ولكن بمكانك اعتبارها لعبة غيرعادية وفكرة جريئة يقدم عليها مسئولو جهاز الدريم كاست حيث أنها ستكون لعبة ضخمة يمكن لأكثر من واحد لعبها، وعندما نقول أكثر من لاعب فإننا نقصد آلافاً من اللاعبين الذين سيتمكنون من اكتشاف مئات الأميال والتعرف على العديد من الشخصيات لكن المؤسف أن هذه الفكرة لن تكون متوفرة إلا في الولايات المتحدة الأمريكية !!

الأسلوب: آر بي جي
الناشر: سيجا
المبرمج: سيجا (أمريكا)
موعد الإصدار: بداية ٩٩
التقدير: [illegible]









كيف أحصل على جهاز الدريم كاست؟

إذا كنت من المتلهفين على امتلاك هذا الجهاز الرائع فإليك الحل..

الطريقة الأولى: السفر إلى اليابان

بالنسبة لمن تكون إمكاناته المادية – غير عادية. عليه أولاً أن يقوم بحجز تذكرة إلى اليابان.
وبعدما يصل إلى طوكيو يبحث عن فندق مناسب ثم يستأجر سيارة إلى منطقة أكي بورو وهي المنطقة التي توجد فيها محلات ألعاب الفيديو ثم يبحث من محل إلى آخر عن جهاز الدريم كاست (ضع في حسابك أن تعود بخفي حنين في حالة نفاد السوق اليابانية من الجهاز) ثم عد إلى الفندق واحزم أمتعتك وتوجه رأساً إلى المطار.



السعر في هذه الحالة ١٦٣٠ جنية استرليني

الطريقة الثانية: بالمستوردين

هذه الطريقة هي الأرخص .. جداً وتتم عن طريق التفاهم مع أحد المستوردين المعتادين على السفر حيث يقوم بتوفيره لك ..
ولكن توقع أن يقوم بالمراوغة في السعر فيحاول مضاعفة السعر الرسمي للجهاز بحجة الجمارك وبعد المسافة بالإضافة إلى أن لديه زوجة وأطفال يريد أن يطعمهم!
لكن هذه الطريقة سوف تستغرق وقتاً طويلاً وسيتوجب عليك أن الدفع مقدماً بالإضافة إلى إمكانية أن يكون الجهاز قد نفد أصلاً في اليابان.
إنها طريقة أرخص ولكنها لا تحتوي على متعة السفر إلى بلاد الشمس المشرقة.

السعر هنا يصل ٣٢٠ جنية استرليني مع الملحقات

الطريقة الثالثة : بالانتظار حتى يصدر الجهاز رسمياً من قبل الوكيل

هذه الطريقة هي الأفضل والأضمن للحصول على الجهاز والعودة به إلى المنزل دون أي إنتظار. وسيكون سعر هذا الجهاز مشتملاً على ورقة الضمان بالإضافة إلى توافر الملحقات الأصلية وكامل الإكسسوارات لذلك عليك الإنتظار حتى يحل الربع الثالث من عام ٩٩.

السعر هنا يصل إلى ٢٠٠ استرليني مع الانتظار

النسخة اليابانية من الدريم كاست

إذا أردت شراء نسخة يابانية من الدريم كاست.. عليك بالآتي:

توفير مصدر طاقة كهربائي ذي قدرة ١٠٠ فولت بالإضافة إلى محول نظام خاص بالدريم كاست وكذلك توفير أحدث ما توصلت إليه التقنيات في صناعة أجهزة التليفزيون للحصول على أقصى متعة يمكن للدريم كاست توفيرها .



▲ أهلاً.. أنا.. يوجي ناكا.. مصمم لعبة سونك أدفنشر.. رجاء لا تضحكوا على إسمي.

@oldVGmags



@GMVGMags
هدية خاصة من ألعاب الكومبيوتر
رائدة المجلات العربية المتخصصة في عالم الألعاب
الشبكة العربية للنشر والتوزيع